

一. 教會性

1. 加增事奉人員
2. 協助小組提升敬拜質素
 - a. 敬拜部成員，在所屬小組成爲敬拜支援者
 - b. 開辦小組領敬拜訓練班，暫定六月及十一月
3. 建立會眾敬拜生活
 - a. 裝備課程內容：在課程內要求學員閱讀指定的敬拜書籍
 - b. 敬拜主日
 - c. 敬拜培靈會
 - d. 坊間敬拜聚會，電郵推介給各組牧
 - e. 每四個月選購新出版的詩歌／音樂 CD、書籍，並以電郵通知敬拜部成員，並推介給各組牧

2. 部門

1. 成員及崗位

籌委會成員：蔡傳道、永超、滙東、錦基、Suky、寶雲

- 主 席：蔡傳道
 文書／佈告板：Suky
 音 樂：錦基
 歌 唱：寶雲
 試 音：寶雲、錦基
 音響／紅白事：滙東
 編排聚會事奉：永超（放假蔡傳道暫待）
 跟進成員（約見）：蔡傳道、永超、滙東

敬拜部成員

	領敬拜	和唱	司琴	司他
1	永超	Stephen	錦基	永超
2	美儀	Jackie	興健	
3	Suky	Winnie	Grace	
4	Annie	Cherry	Poco	
5	滙東	Elaine	Kent #	
6	新強	Ronnie	Winnie W *	
7	寶雲	Monica *	Isabel *	
8	蔡傳道		美儀	
9	Florence #			
10	Kent #			

青崇 * 體驗組員 兩個崗位

2. 培訓系統

a. 課程

敬拜訓練：敬拜生命、愛荃堂崇拜程序意義，團隊中不同角色意義及配合（3 堂）、領敬拜技巧（1 堂）、實習（1 堂）

和唱訓練：包括基本聲樂、樂理
恆常性隔週練習

- * 申請領敬拜者，必須上和唱課程
- * 若現任領敬拜者歌唱技巧出現問題，建議他出外進修

b. 進程

領敬拜

- * 必須完成教會敬拜訓練、領敬拜訓練（MMO / 同心圓）才能在大堂崇拜中事奉
- * 先接受歌唱訓練，在和唱崗位配搭，經敬拜部籌委認可方可在崇拜中領敬拜
- * 初期事奉會有跟進及指導，直到能獨立事奉
- * 進程約一年，但會因應個別情況而作適切之調較

未／已受浸	敬拜小組月會及所屬小組中領敬拜
未（靈命穩定）／已受浸（完成教會敬拜訓練／領敬拜訓練）	一般性聚會（講座、退修營之工作坊等）
未（靈命穩定）／已受浸	青崇和唱→領敬拜
已受浸	大堂崇拜（和唱→領敬拜） ↓ 聖餐主日（敬拜隊） ↓ 聯合崇拜 ↓ 浸禮（有未信者之聚會） ↓ 福音主日／佈道會 ↓ 荃葵青佈道會（對外）

和唱

- * 必須完成教會敬拜訓練、穩定參加和唱訓練最少三個月，音質穩定，並經籌委認可方能在崇拜事奉
- * 一直會有和唱導師跟進
- * 進程約一年，但會因應個別情況而作適切之調較

未／已受浸	婚禮、喪禮獻唱
已受浸	大堂聖餐崇拜 ↓ 聯合崇拜 ↓ 浸禮（有未信者之聚會） ↓ 福音主日／佈道會 ↓ 荃葵青佈道會（對外）

樂手（司琴／司他）

- * 必須完成教會敬拜訓練方能在大堂崇拜中事奉
- * 初期會安排有經驗之司琴／司他跟進，直到他能獨立事奉
- * 進程約一年，但會因應個別情況而作適切之調較

未／已受浸	敬拜小組月會及所屬小組做司琴／司他
未（靈命穩定）／已受浸（已完成教會敬拜訓練）	月禱會／回應詩（青崇／大堂－必須受浸）
未（靈命穩定）／已受浸	一般性聚會（講座、退修營之工作坊等）
未（靈命穩定）／已受浸	青崇（因應個別技巧而定，初期未必包括回應詩→祝福歌）
已受浸	大堂崇拜（因應個別技巧而定，初期未必包括回應詩→祝福歌） ↓ 聖餐主日 ↓ 聯合崇拜 ↓ 浸禮（有未信者之聚會） ↓ 福音主日／佈道會 ↓ 荃葵青佈道會（對外）

c. 跟進新人

* 司琴~錦基、Grace

* 司他~永超

* 和唱~寶雲

* 領敬拜~蔡傳道、永超

3. 建立敬拜團隊

a. 加強隊員間之關係（新舊組員）

* 設計合作性聚會／活動：每次聚會安排 Ice-break、戶外活動（BBQ）

* 祈禱伴侶（月會及守望每星期事奉之隊員（青崇+蘊崇+其它））

* 練歌：領敬拜者要預留時間帶領大家分享及彼此代禱

* 月會分配崗位（預備及收拾場地／set 音響／控制 PPT）

Prayer partner

聯絡人				
Jackie	Stephen	Kent	永超	興健
Cherry	Isabel	滙東	錦基	新強
Winnie W	Suky	Ronnie	Winnie L	美儀
Grace	蔡傳道	Poco	Annie	
Monica	寶雲	Florence	Elaine	

b. 敬拜部／敬拜小組聚會

1月24日(部)、3月28日、4月18日、6月27日、7月18日(部)、9月26日、10月24日、11月21日

* 每次介紹一首經典古舊詩歌，包括作者生命；幫助成員認識有生命力的詩歌及前人留下的遺產

* 事奉感恩／見證：在祈禱時間讓組員分享；建議組員先電郵通知籌委，以便安排時間

4. 增添事奉經驗，培育事奉心志

出隊事奉

* 仁濟醫院佈道(音樂佈道)

* 青崇敬拜

(每次出隊後要有分享交流)

5. 和唱要參予崇拜事奉

* 電腦控制、招待、場地預備 (若是小組組牧 / 實習組牧不會在這安排)

6. 整理詩歌 Files 和 Database (寶雲跟進)

* 詩歌 File : 需檢查有否重複歌名、筆劃排列是否正確、每首歌內應有琴譜和歌詞

* 電腦 Database : 第一階段~將建立的檔案傳送給敬拜部組員和放上教會網頁內

第二階段~輸入首句的歌詞、作曲、作詞、版權名稱

第三階段~可將詩歌分類

(若有新加入的詩歌, 由幹事記錄, 每季更新)

7. 修訂守則

a. 凡在崇拜及全教會性聚會中參予與音樂有關的事奉, 都應加入敬拜部及要完成教會敬拜訓練

* 修訂: 凡在崇拜及全教會性聚會中參與有關音樂的事奉, 都需完成教會敬拜訓練; 而在大堂參與有關音樂的事奉, 都應加入敬拜部 (*如特別情況, 須籌委批准)

長崇及青崇: 不歸入敬拜部, 但音樂事奉者需要接受敬拜訓練;

敬拜部支援各堂的崇拜, 亦培育青崇事奉的青少年可以加入敬拜部。

b. 敬拜部組員必須穩定出席教會聚會 (基本: 崇拜及小組) 才能參予事奉

* 修訂: 崇拜要穩定 (*但要設定適應期, 若仍未能重返小組, 要因應實際家庭運作再評估)

三 · 2010 財政預算

版權、CD、歌書、書籍 = HK\$ 3,000

課程 = HK\$ 1,500

其他 = HK\$ 500

2010 預算: **HK\$ 5,000**